



Marseille le 06/02/2023

### APPEL À COMMUNICATIONS FORUM 2023

#### ***Démocraties et libertés dans l'espace méditerranéen***

Le RTRC (Réseau transméditerranéen de recherche en communication) organise son XXVII<sup>e</sup> Forum le 25 et 26 mai 2023 à l'assemblée nationale française sous le patronage d'Amélia Lakrafi, députée de la 10<sup>e</sup> circonscription des français de l'étranger. Ce colloque de recherche et d'échange portera sur l'espace méditerranéen et les identités politiques, culturelles et sociales qui le structurent et le parcourent de significations et de représentations. Inscrit dans le champ des sciences de l'information et de la communication, le colloque entend adopter une approche fondamentalement transdisciplinaire, associant les sciences de l'information et de la communication, l'ensemble des sciences politiques, et les sciences sociales.

Constituant, sans doute depuis toujours, un espace d'échanges et de communication, l'espace méditerranéen sera interrogé dans une perspective à la fois historique et contemporaine, dans le but de faire apparaître les homogénéités et les différences qui le structurent comme un espace *d'identités culturelles et politiques multiples*. Ces dernières s'expriment par des langues et des discours, médiatisés ou non, par des cultures et des logiques inconscientes, par des pouvoirs, des unions et des confrontations, qui se manifestent aussi bien dans des échanges que dans des conflits. Le rapport à la démocratie reste l'angle principal de cet exercice, dans cette région qui aura été façonné, structuré, par des logiques que l'on peut désigner comme des *logiques d'empire et de cités nations*. Un espace profondément marqué par le colonialisme et le tiraillement issu des conflits entre les puissances coloniales. D'où les questionnements sur les identités politiques, souvent liées aux appartenances religieuses. Une mauvaise gestion de la communication, ou la communication globale à sens unique, et la frustration qui en dérive, auraient favorisé la montée en puissance de l'extrémisme et du terrorisme. Cela a abouti à l'émergence de nouveaux paradigmes socio-culturels ouvrant la voie à la recomposition des identités politiques méditerranéennes. Les échanges et les relations de communication, les processus de production et de diffusion de l'information et des représentations jouent un rôle essentiel dans l'élaboration des identités et, au-delà, des systèmes politiques qui fondent l'espace méditerranéen et qui structurent son histoire comme son présent. Le colloque donnera une place particulière à l'analyse des médias et des discours, la liberté d'expression, la circulation des informations et des idées qui ont construit un regard critique sur les logiques des cultures méditerranéennes, comme l'a fait, en particulier, F. Braudel. Mais il s'agira aussi de questionner les flux qui auront construit les échanges par lesquels cet espace méditerranéen se sera façonné : les *flux d'information et de communication*, le *pluriculturel* et le *plurilinguisme*, l'élaborations de logiques esthétiques à la fois communes et différentes.

Les SIC constituent, en ce sens, un champ particulièrement important pour l'étude des identités méditerranéennes et de leurs significations, ainsi que la communication ou l'incommunication issues ce brassage d'identités qu'Amine Maalouf décrit comme "meurtrières" et qui sont à la fois la richesse et la damnation de cet espace qu'on dénomme "berceau des civilisations".

On peut lire les cultures méditerranéennes, médiations symboliques d'appartenances et d'identités, dans un grand nombre de thématiques qui seront des domaines de lecture critique interrogés au cours du colloque. On en relèvera ici un certain nombre, particulièrement présentes aujourd'hui, sans, bien sûr, qu'il s'agisse d'une liste limitative : la place de la mer, les guerres et les conflits dans la construction et la représentation des démocraties, les logiques à la fois communes et différentes qui construisent l'esthétique, le jeu, les arts du spectacle, les différentes conceptions de la communication et de l'information dans des configurations socio-politiques toujours différentes d'un territoire à l'autre, enfin les notions d'*indépendance* et de *liberté d'expression*. A ceux-là s'ajoutent les nouveaux enjeux liés au secteur de l'énergie dans un contexte particulièrement critique suite aux effets pervers de la guerre en Ukraine et la restrictions liées à l'approvisionnement en gaz en provenance de Russie. L'énergie, devenue une arme de guerre – ou du moins de dissuasion - aura un impact certain vu les gisements importants de gaz en Méditerranée.

En définitive, les démocraties ou identités politiques méditerranéennes sont aussi, comme toutes les identités, des *médiations*, c'est-à-dire des logiques qui articulent une dimension singulière, ancrée dans les identités psychiques, et une dimension collective, déployée à travers les logiques d'appartenance et de sociabilité. Le colloque questionnera ces relations entre le singulier et le collectif dans la perspective d'une anthropologie méditerranéenne, liée à des logiques de tribus, de religions, de familles politiques, propres aux cultures de la Méditerranée avec, en arrière-plan, la place constitutionnelle des « minorités » au sein des démocraties. Dans cette perspective, le colloque donnera une place importante à la question des impensés, des non-dits, des censures, qui, par la mise en œuvre de logiques particulières de pouvoir, structurent l'information et la communication dans la Méditerranée. Mais aussi des traumatismes liés aux catastrophes politiques, naturelles, ou sanitaires, qui ont gravement marqué ce début de siècle.

#### **Ce colloque se construira autour de 4 axes principaux :**

- A. Démocratie, Diversité, Identités Sociales & Politiques, médias & libertés
- B. Conflits, crises de confiance, Radicalisme, immigration
- C. Flux d'informations, des données et des personnes, Médiations culturelles, médiation politique
- D. Frustration et traumatisme post crises, pandémies, guerres, et mouvements de populations...



**Calendrier du XXVIIe Forum du RTRC au Palais Bourbon :**

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 1. Envoi des propositions (résumé)                              | au plus tard le 06 Mars 2023      |
| 2. Envoi liste des intervenants et des sujets                   | au plus tard le 13 Mars 2023      |
| 3. Envoi des textes finaux                                      | au plus tard le 08 Mai 2023       |
| 4. <b>dates du Forum</b>  | <b>25 &amp; 26 Mai 2023</b>       |
| 5. Envoi des textes au comité de lecture                        | au plus tard le 30 juin 2023      |
| 6. Retour du comité de lecture                                  | au plus tard le 15 septembre 2023 |
| 7. <b>Publication prévue pour décembre 2023 ou janvier 2024</b> |                                   |

Pour la communication des papiers :

[moukarzeljoe@gmail.com](mailto:moukarzeljoe@gmail.com) & [maud.pelissier@univ-tln.fr](mailto:maud.pelissier@univ-tln.fr)